

Holiday on Ice SUPERNOVA **18. bis 29. Jänner 2023** **in der Wiener Stadthalle**



SUPERNOVA – Eine Reise zu den Sternen

Mit Holiday on Ice SUPERNOVA gelangen die Besucher*innen der Wiener Stadthalle von **18. bis 29. Jänner 2023** in ferne Galaxien! Die energiegeladene, magische Geschichte beginnt, als zu Ehren der himmlischen Elemente ein farbenprächtiges, ausgelassenes Winterfest mit bezauberndem Eistanz und anmutigen Choreografien gefeiert wird. Doch ein Schneesturm setzt den Feierlichkeiten ein plötzliches Ende und der heftige Wind trägt ein Liebespaar aus der verschneiten Polarwelt in die Unendlichkeit des Kosmos. Im Weltall folgt eine phantastische Reise, bei der es zu eindrucksvollen Begegnungen mit faszinierenden Bewohner*innen der endlosen Weiten kommt. Schließlich gelangt das Liebespaar durch eine Supernova - eine leuchtend sprühende, galaktische Explosion - wieder zurück auf die Erde und feiert ein spektakuläres Finale in einem Meer von Nordlichtern.

SUPERNOVA zeigt auf, dass Akzeptanz, Freundschaft und Liebe keine irdischen Grenzen kennen. Für Regie und Choreografie zeichnet **Eiskunstlauf-Olympiasieger Robin Cousins** verantwortlich. Eine aufwendige, mehrdimensionale LED-Wand, Flying Acts sowie eigens angefertigte Figuren von Sternbildern mit Spannweiten von bis zu sechseinhalb Metern bieten ein unvergessliches Showerlebnis. Holiday on Ice SUPERNOVA garantiert atemberaubende Akrobatik, spektakuläre Eiskunstlauf-Performances der Spitzenklasse sowie eine facettenreiche Kostümwelt, geschaffen von Stardesigner **Stefano Canulli**.

Die neue Produktion präsentiert spektakuläres Live-Entertainment auf und über dem Eis

„SUPERNOVA ist eine Hommage an die eisige Polarwelt sowie das Universum mit all seinen Sternen, die wir mit berausenden Bühnenbildern, innovativster Technik und atemberaubenden Choreografien zelebrieren. So lassen wir es in der Show wirklich schneien, entführen unser Publikum in eine magisch anmutende Galaxie und inszenieren farbenprächtige Nordlichter, die in Erinnerung bleiben“, beschreibt Robin Cousins, Creative Director der Produktion, einige effektvolle Details der Show.

Tickets ab 27 Euro, Ermäßigung für Kinder bis 15 Jahre, Schoßtickets für Kinder bis 6 Jahre: 8 Euro

Tickets an den Kassen in der Wiener Stadthalle, per E-Mail unter service@stadthalle.com und auf www.stadthalle.com, Ticketservice 01/79 999 79, www.wien-ticket.at, 01/58885 und www.oeticket.com. Das Ticket gilt als Fahrschein für die Wiener Linien.

DOWNLOAD (Texte, Fotos, Trailer): https://www.stadthalle.com/de/presse/hoi_downloads

Rückfragehinweis:

Mag.^a Bernadette Aichinger, M.E.S. | Corporate Communications | Presse
Wiener Stadthalle - Betriebs- und Veranstaltungsgesellschaft m.b.H.
Tel: +43 (1) 981 00-261 | presse@stadthalle.com

Holiday on Ice SUPERNOVA
18. bis 29. Jänner 2023
in der Wiener Stadthalle



Termine:

Mittwoch,	18. Jänner 2023	19.30 Uhr - Premiere
Donnerstag,	19. Jänner 2023	19.00 Uhr
Freitag,	20. Jänner 2023	17.00 Uhr
Samstag	21. Jänner 2023	11.00 Uhr
Samstag,	21. Jänner 2023	15.00 Uhr
Samstag,	21. Jänner 2023	19.00 Uhr
Sonntag,	22. Jänner 2023	11.00 Uhr *
Sonntag,	22. Jänner 2023	15.00 Uhr
Donnerstag,	26. Jänner 2023	19.00 Uhr
Freitag,	27. Jänner 2023	17.00 Uhr
Samstag,	28. Jänner 2023	11.00 Uhr
Samstag,	28. Jänner 2023	15.00 Uhr
Samstag,	28. Jänner 2023	19.00 Uhr
Sonntag,	29. Jänner 2023	11.00 Uhr *
Sonntag,	29. Jänner 2023	15.00 Uhr - Dernière

* Bei dieser Vorstellung: UNICEF-Station mit Spiel und Spaß im Foyer. Mit jedem Ticketkauf wird das Kinderhilfswerk UNICEF unterstützt.

Ticketpreise:

Kat. I (Samstag und Sonntag):	32,- 43,- 53,- 58,- 65,- 86,- (Gold)
Kinder bis 15 Jahre:	erhalten 50% Ermäßigung (ausgen. Kat. Gold)
Rollstuhlbenutzer*innen & Begleiter*innen:	32,-
Kat. II (Mittwoch, Donnerstag, Freitag):	27,- 37,- 47,- 54,- 60,- 81,- (Gold)
Kinder bis 15 Jahre:	21,- (ausgen. Kat. Gold)
Rollstuhlbenutzer*innen & Begleiter*innen:	27,-
Kat III (Sonntag, 11.00 Uhr):	33,- 44,- 54,- 59,- 66,- 87,- (Gold)
Kinder bis 15 Jahre	erhalten 50% Ermäßigung (ausgen. Kat. Gold)
Rollstuhlbenutzer*innen & Begleiter*innen:	33,-
Schoßtickets für Kinder bis 6 Jahre:	8,-

Tickets der Kategorie Gold beinhalten:

- Sitzplatz in der 1. Reihe direkt an der Eisfläche
- Pausenaufenthalt im Club D, Getränk (Sekt oder alkoholfrei) und Snack

UNICEF-Station mit Spiel und Spaß

Mit Ihrem Ticketkauf für die beiden Sonntag-Vorstellungen um 11 Uhr unterstützen Sie das Kinderhilfswerk UNICEF. UNICEF Österreich bietet Kindern bei diesen Vorstellungen vor Beginn und in der Pause im Foyer der Halle D eine Spielestation, Mal-Ecke, Kinderschminken, einen kurzen Film mit Virtual-Reality-Brille und als Geschenk eine „Kinderrechtsfibel“.

Holiday on Ice SUPERNOVA
18. bis 29. Jänner 2023
in der Wiener Stadthalle



Information zu Tickets, die vor Bekanntgabe des neuen Termins erworben wurden

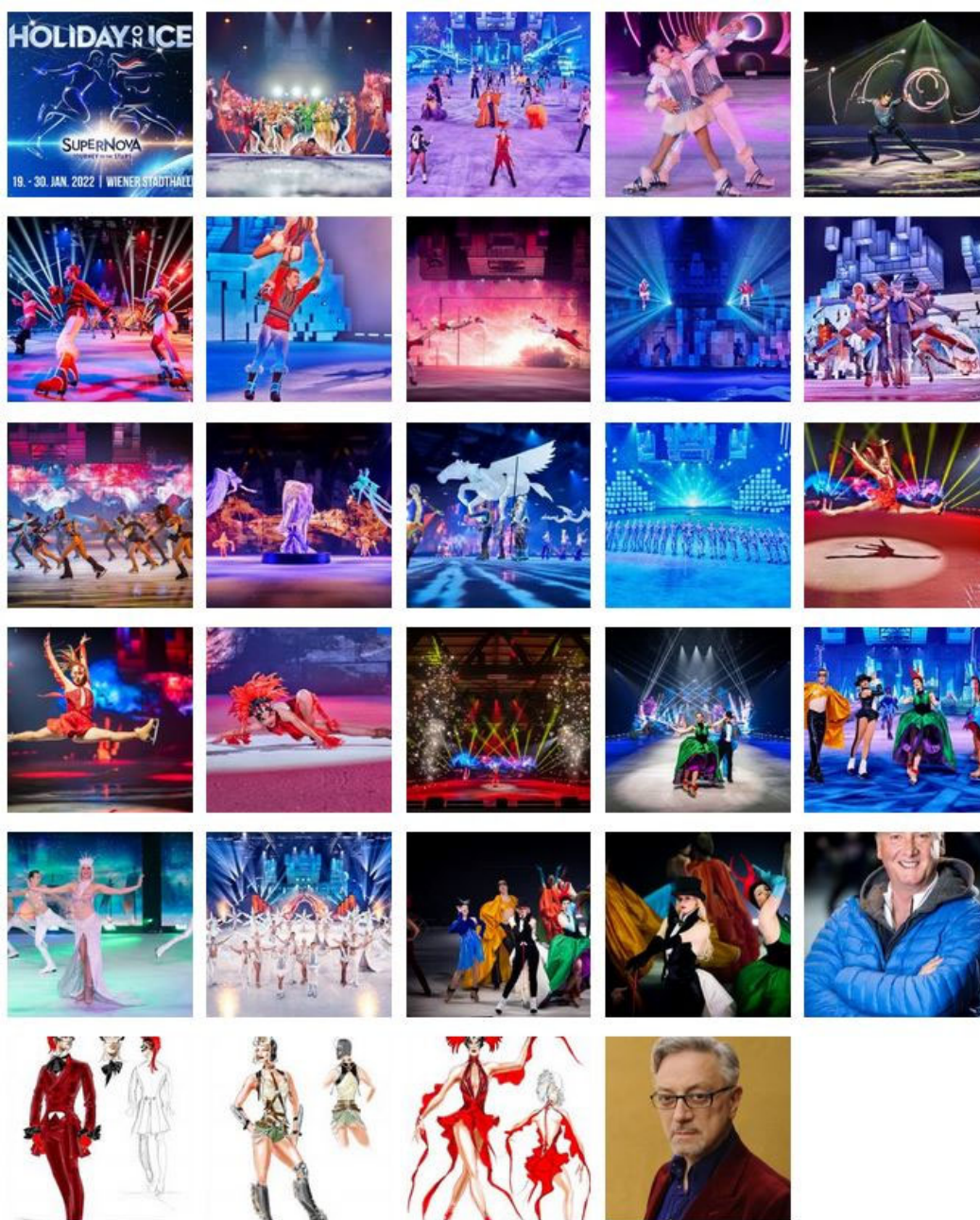
Tickets, die für die ursprünglichen Veranstaltungstermine 2021 und 2022 erworben wurden, behalten ihre Gültigkeit für 2023.

Weitere Informationen zu Fragen rund um Tickets, die bereits vor Bekanntgabe der Verschiebung erworben wurden, sind abrufbar unter: http://bit.ly/Stadthalle_HOI_Supernova

Holiday on Ice SUPERNOVA
18. bis 29. Jänner 2023
in der Wiener Stadthalle



Holiday on Ice SUPERNOVA - Mittwoch, 18. bis Sonntag, 29. Jänner 2023 in der Wiener Stadthalle
Umfangreicher Download: https://www.stadthalle.com/de/presse/hoi_downloads



Holiday on Ice SUPERNOVA
18. bis 29. Jänner 2023
in der Wiener Stadthalle



Copyright

© wenn nicht anders angegeben: Holiday on Ice Productions

Zur redaktionellen Verwendung in Zusammenhang mit Holiday on Ice SUPERNOVA in der Wiener Stadthalle und bei Nennung des Copyrights honorarfrei.

Weiteres Pressematerial

Für weiteres Pressematerial oder Presse-Akkreditierungen zu Holiday on Ice wenden Sie sich gerne jederzeit direkt an uns unter: presse@stadthalle.com

Sollten Sie darüber hinaus Interesse an einer Veröffentlichung haben oder einen Interviewpartner benötigen, bitten wir Sie ebenfalls, sich direkt mit uns in Verbindung zu setzen. Wir freuen uns, wenn Sie uns nach Ihrer Veröffentlichung ein Belegexemplar zukommen lassen.

Holiday on Ice SUPERNOVA

18. bis 29. Jänner 2023

in der Wiener Stadthalle



Robin Cousins (GBR)

Regie & Choreografie SUPERNOVA

Robin Cousins gewinnt zahlreiche Medaillen bei internationalen Wettbewerben darunter Gold bei den Eiskunstlauf-Europameisterschaften 1980 in Göteborg sowie Silber bei den Weltmeisterschaften in Wien im Jahr 1979. Bei den Olympischen Spielen im Eiskunstlauf in Lake Placid 1980 gewinnt er die Goldmedaille. Im gleichen Jahr wird er von Ihrer Majestät, der Königin, im Buckingham-Palast mit dem „Order of British Empire“ für seine Verdienste im Sport ausgezeichnet. Insgesamt holt er mehr als 20 Titel im Profieiskunstlauf, einschließlich dreimaligem WM-Golds, und tritt als Special Guest-Star bei Holiday on Ice auf.

1983 gründet er sein eigenes Eislauf-Unternehmen, mit dem er Shows wie Electric Ice choreografiert, die mit großem Erfolg um die Welt tourt. In diesem Zeitraum bringt er es zu einer Reihe von Eintragungen in das Guinness Book of World Records - der weiteste Axel-Rekordsprung mit mehr als 5,7 Metern steht auch heute noch. Für Feld Entertainment arbeitet er als Choreograf für die Produktion „Toy Story on Ice“ von Disney, die sieben Jahre lang um die Welt reist. Darüber hinaus ist er Regisseur und Choreograf sowohl für „The Wizard of Oz on Ice“ und Andrew Lloyd-Webber’s „Starlight Express on Ice“. Im Fernsehen ist Cousins seit 1984 Mitglied des Eiskunstlauf-Kommentatorenteams der BBC und neun Serien lang Hauptjuror der populären „Dancing on Ice“-Show auf ITV. Die Premiere seiner letzten Theaterproduktion auf dem Eis, „Robin Cousins‘ ICE“, findet im Januar 2014 statt und geht in Großbritannien auf Tournee. Er arbeitet als britischer Teambotschafter für die Olympischen Spiele 2012 in London, 2014 in Sotchi und 2018 in Pyeongchang. Er baut zudem eine erfolgreiche Theaterkarriere in unterschiedlichen Rollen in Produktionen wie „CATS“, „The Rocky Horror Show“, „Grease“ und „Chicago“ auf. Er betreibt außerdem die erfolgreiche One-Man-Kabarettshow „Six Degrees of Gene Kelly“, die überall in Großbritannien zu sehen ist.



Robin Cousins weist ein langes Engagement bei Holiday on Ice auf. Sowohl als Darsteller als auch als Choreograf wirkt er an 18 verschiedenen Produktionen wie Celebration, In Concert, Fantasy, Mystery, Spirit, Peter Pan, Tropicana sowie den Erfolgsproduktionen ATLANTIS und SHOWTIME mit. Mit SUPERNOVA setzt er diese erfolgreiche Zusammenarbeit fort.

Holiday on Ice SUPERNOVA 18. bis 29. Jänner 2023 in der Wiener Stadthalle



Stefano Canulli (ITA) Kostümdesigner SUPERNOVA

Nach seinem Studium der Bildenden Künste in Rom beginnt Stefano Canulli seine Karriere im Alter von nur 19 Jahren - bemerkenswerterweise bei Piero Tosi, der für einen Luchino-Visconti-Film für das Kostümdesign mit dem Oscar nominiert wurde, sowie bei Federico Fellini und bei Mauro Pagano im Bereich Theater- und Opernkostüme. Anschließend arbeitet er für bekannte italienische Couture-Modehäuser wie Roberto Capucci und Valentino als Illustrator und Künstlerischer Leiter von Werbekampagnen. Früh zeigt sich, dass er im Bereich der Illustration besonders begabt ist. Bereits in den 1980er Jahren wird er engagiert, um die Titelseiten des legendären italienischen Magazins „Vanity“ zu gestalten. Das Zeichnen stellt für ihn stets die Grundlage seiner Kreationen dar. Canullis Illustrationen werden unter anderem im Museum of Modern Art (MoMA) in New York präsentiert.

Seine langjährige erfolgreiche Kooperation mit dem Modehaus Mugler beginnt 1992, als Thierry Mugler auf seine einzigartige „Hand“ aufmerksam wird. Die beiden arbeiten intensiv an den Modekreationen des Hauses Mugler, Werbekampagnen und den Designs von Parfums wie Angel, A-Men, Alien, Aura und Alien-Men. 2003 und 2006 treffen Stefano Canulli und Thierry Mugler erneut aufeinander und übernehmen die Bereiche Kostümdesign und Künstlerische Leitung für die Cirque du Soleil-Shows „Zumanity“ und „Love“, die bis heute erfolgreich sind. Nach weiteren gemeinsamen Stationen ist Canulli 2014 verantwortlich für 500 Kostüme und Make-ups bei Mughlers Show „The Wyld“ im Friedrichstadt-Palast. Bereits 2010 kreiert Stefano Canulli in alleiniger Regie die Kostüme der neuen Cirque du Soleil Show „Viva Elvis!“, die in Las Vegas gezeigt wird. Für die neue Show „Vivid“ designt er im Jahr 2018 für den Friedrichstadt-Palast 450 Kostüme und arbeitet mit dem berühmten Hut-Designer Philip Treacy zusammen. Bei all seinen verschiedenen Aufgaben trifft er zudem regelmäßig auf Künstler wie Ali Mahdavi, Luc Bondy oder SchauspielerInnen wie Monica Bellucci, Amira Casar, Naomi Watts und Vincent Cassel. 2018 kooperiert er erneut mit dem internationalen Modeunternehmen Valentino und illustriert die Haute Couture Herbst-Winter 2018/2019 Kampagne.

Für die neue Show SUPERNOVA von Holiday on Ice kreiert er spektakuläre, extravagante Kostüme. Er schöpft dabei aus seiner jahrelangen Erfahrung im Kostümdesign und stellt sich erstmals der Herausforderung, Kreationen zu erschaffen, die den Besonderheiten einer Eisbühne standhalten müssen.



Holiday on Ice SUPERNOVA

18. bis 29. Jänner 2023

in der Wiener Stadthalle



Peter O’Keeffe

CEO von Holiday on Ice, Produzent ATLANTIS, SHOWTIME, SUPERNOVA

Mit 25 Jahren Erfahrung im Live-Entertainment zählt Peter O’Keeffe zu den renommiertesten Theaterproduzenten in Europa. Seit Januar 2017 leitet er die Geschicke von Holiday on Ice, der meistbesuchten Eisshow der Welt.

Nach ersten Erfahrungen in der Entertainmentbranche bei The Walt Disney Company in Paris führt die Reise des gebürtigen Engländers 2001 erstmals zu Stage Entertainment, dem niederländischen Musical-Giganten, wo er alle Holiday on Ice-Produktionen verantwortet. 2005 wechselt O’Keeffe zu Clear Channel Entertainment und ist dort als International Executive Producer tätig.

Zwei Jahre später kehrt er zu Stage Entertainment zurück und übernimmt zunächst als Executive Producer die Leitung für große internationale Musical-Produktionen. So ist O’Keeffe unter anderem in Madrid für die Shows „Mamma Mia“, „Jesus Christ Superstar“, „Les Miserables“, „Saturday Night Fever“ und „Beauty and the Beast“, in den Niederlanden für „Wicked“ und „Mary Poppins“ sowie in Las Vegas für Hans Klok und Pamela Anderson in „The Beauty of Magic“ verantwortlich.

Später setzt er seine Arbeit als Director of International Productions mit namhaften Produktionen auf internationaler Ebene fort. So geht es für ihn unter anderem für „Phantom of the Opera“ nach Moskau und Hamburg, für „Rocky“ an den Broadway, für „Made in Dagenham“ zum West End und für „Cats“ nach Paris. 2012 wird er CEO und Chief Content Officer und in den Aufsichtsrat von Stage Entertainment Germany berufen.

Nach fünf Jahren in Madrid, zehn Jahren in Paris und einem Jahr in Las Vegas, lebt Peter O’Keeffe seit 2011 mit seiner Familie in einem Vorort von Amsterdam.

Im Januar 2017 kehrt Peter O’Keeffe zu seinen Anfängen zurück und übernimmt die Rolle des CEO von Holiday on Ice. Bis heute besuchten mehr als 330 Millionen Besucher die international bekannte Eisshow. O’Keeffe freut sich auf die neue Herausforderung, eine Zukunftsvision für das Traditionsunternehmen zu entwickeln: „Holiday on Ice ist die einzige internationale Eisshow, die jedes Jahr eine komplett neue Welt auf dem Eis produziert. Die Möglichkeit, immer wieder mit den besten Kreativteams an einem komplett neuen Konzept zu arbeiten und das Ergebnis einem internationalen Publikum zeigen zu können, ist einzigartig in der Entertainment-Branche und etwas, auf das ich sehr stolz bin.“



Holiday on Ice SUPERNOVA
18. bis 29. Jänner 2023
in der Wiener Stadthalle



Playlist: Holiday on Ice SUPERNOVA

1. Akt:

Winterscape - Maurice Luttikhuis Orchestra
Reclaim - Ólafur Arnalds, Arnór Dan
Salvation - Gabrielle Aplin
Rock Your Body - The Wanted
All About You - McFly
Un Nuovo Inizio A Neukölln - Dardust
Take Me To Church - Milck
A Moment Apart - ODESZA
Chopin Nocturne in C Sharp Minor - Joshua Bell & Ólafur Arnalds
Reminiscence - Ólafur Arnalds
Spitit In The Sky - Keiino
Moonlight Sonata - Damned Anthem
Covers You - Future Of Forestry
Baron Von Finkenstein - Jo Blankenburg

2. Akt:

Shadows - Woodkid
Run Boy Rin - Woodkid
Run The Spring - Vivaldi Rework - Nömak
The Air That I Breath - K.D. Lang
Confident - Demi Lovato
Running All Night - Zayde Wolf
Funeral March - 2WEI
U Can't Touch This - The Cast From Glee
The Wait Is Done - Instrumental Version - Future Of Forestry
Dust In The Wind - Damned Anthem
Insomnia - 2WEI
Starlight - Jai Wolf
Sax - Fleur East
Free - Alex Christensen & The Berlin Orchestra
Creep - Radiohead
Stand By Me - Denmark + Winter
Invictus - Epic North
Feels Like In Heaven (Time After Time) - Alex Christensen

Holiday on Ice SUPERNOVA **18. bis 29. Jänner 2023** **in der Wiener Stadthalle**



Die lange Tradition von Eishows in der Wiener Stadthalle

Eishows sind eng mit der Geschichte der Wiener Stadthalle verbunden. Bereits im Jahr der Eröffnung von Österreichs größtem Veranstaltungszentrum 1958 gastierte die Wiener Eisrevue in der Wiener Stadthalle. 1974 feierte Holiday on Ice mit der Show BOLERO Premiere in der Halle D. Ohne Unterbrechung begeisterte bis zum Jahr 2020 jährlich Eis-Entertainment die Besucher*innen der Wiener Stadthalle. In den Jahren 2021 und 2022 konnte Holiday on Ice aufgrund der weltweiten Pandemie in Wien nicht stattfinden. Mit Holiday on Ice SUPERNOVA kehrt die beliebteste Eishow der Welt im Jänner 2023 in die Wiener Stadthalle zurück.

Holiday on Ice schöpft mit der neuen Produktion SUPERNOVA alle Dimensionen der Eisbühne vollends aus - Eiskunstläufer*innen performen gleichzeitig auf und über dem Eis bis hin zu Luftartistik mit „Flying Elements“ über die Köpfe des Publikums hinweg. Dabei entführt SUPERNOVA die Gäste in zwei völlig unterschiedliche Welten und überrascht mit spektakulären neuen Show-Elementen, modernster Technik sowie Eiskunstlaufelementen und Choreografien, die es nie zuvor bei Holiday on Ice gegeben hat.

Von einer kleinen Hotelproduktion zu einem international agierenden Unternehmen

Mit mehr als 330 Millionen Besucher*innen ist Holiday on Ice die meistbesuchte und beliebteste Eishow der Welt. Bis heute, mehr als 77 Jahre nach der ersten Vorstellung im Dezember 1943, hat sich der Publikumsmagnet von einer kleinen Hotelproduktion in den USA zu einem global agierenden EisEntertainment-Produzenten entwickelt. Bereits 1951 eroberte Holiday on Ice Europa und feierte im gleichen Jahr die erste Deutschland-Premiere in Frankfurt am Main. 1974 gastierte Holiday on Ice erstmals in der Wiener Stadthalle, wo zuvor bereits seit 1958 jährlich die Wiener Eisrevue zu den Programm-Fixpunkten zählte. Holiday on Ice, das Original aller Eiskunstshows, präsentiert Eiskunstlauf auf höchstem Leistungsniveau mit Elementen aus Theater, Tanz, Oper, Pop, Magie, Musical und Akrobatik. Auch in Zukunft entstehen atemberaubende und innovative Produktionen, die jede Saison mit rund 65 Eiskunstläufer*innen in mehr als 45 Städten gastieren.

Holiday on Ice SUPERNOVA
18. bis 29. Jänner 2023
in der Wiener Stadthalle



Eiskunstlauf-Fakten

- Eiskunstlaufen gilt als eine der schwierigsten Sportarten der Welt.
- Eiskunstlauf ist die älteste Sportart unter den offiziellen Disziplinen bei den Olympischen Winterspielen. Bereits 1908 gab es in London den ersten Wettbewerb im Eiskunstlauf bei den Olympischen Spielen.
- Die norwegische Eiskunstlaufmeisterin Sonja Henie war die erste Eiskunstläuferin, die einen bis zu den Knien kurzen Rock beim Wettbewerb getragen hat. Damals, im Jahre 1924, war es ein Durchbruch und zugleich eine Herausforderung. Sie wurde zu einer der erfolgreichsten Einzelläuferinnen aller Zeiten und 1953 Holiday on Ice-Star.
- Die ersten Schlittschuhe bestanden aus Elfenbein.
- Die meisten professionellen Eiskunstläufer*innen - vor allem jene, die an Olympia teilnehmen - tragen Schlittschuhe, die speziell und oftmals sogar für jeden Fuß einzeln angefertigt werden.

Holiday on Ice SUPERNOVA
18. bis 29. Jänner 2023
in der Wiener Stadthalle



77 Jahre Holiday on Ice: Zahlen, Daten, Fakten

Stand: Dezember 2020



erste Show am **25. Dezember 1943** in den **USA** – **77 Jahre** Eis-Entertainment



Gastspiele in **630 Städten** in über **80 Ländern** auf allen **5 Kontinenten**



über **55.000** einzelne Vorstellungen



über **330 Millionen** Zuschauer*innen



105 verschiedene Eisshows



über **30.000** verschiedene Kostüme



über **6.500** Eiskunstläufer*innen



eine Vielzahl an Olympischen Medaillengewinner*innen & Weltmeister*innen

GUINNESS WORLD RECORDS™

1988 „Die meistgesehene Show aller Zeiten“ mit 250 Millionen Besucher*innen

1994 „Die längste Kick-Line der Welt“

2003 „Die beliebteste Eisshow der Welt“ mit 300 Millionen Zuschauer*innen

2008 „Das längste rotierende und menschliche Rad auf Eis“ mit 65 Eiskunstläufer*innen

2008 „Die meistgesehene Eisshow der Welt“ mit 320 Millionen Zuschauer*innen